



SOCIETÀ FILOSOFICA ROMANA  
SEZIONE DELLA  
SOCIETÀ FILOSOFICA ITALIANA



Filosofia Comunicazione Spettacolo



*Filosofia e Follia: da Kant a Hegel e oltre*  
*Philosophy and Madness: From Kant to Hegel and beyond*  
*Philosophie und Wahnsinn: von Kant bis Hegel und Jenseits*  
Rome, 30<sup>th</sup> - 31<sup>st</sup> May 2019



# Programme

Rome, 30<sup>th</sup> May 2019

12.30-14.15 Registration

**FIL.CO.SPE. Università degli Studi Roma Tre, Via Ostiense, 234/236, 00146, Rome**

## **PLENARY SESSION**

**Room: Aula A**

14.15: Introduction and Greetings:

Francesca Iannelli (Università degli Studi di Roma Tre) and Mariannina Failla (Università degli Studi di Roma Tre)

Chair: Anselmo Aportone (Università di Roma Tor Vergata)

14.30- 15.15: Francesca Fantasia (Freie Universität Berlin)

*Patologia della coscienza. La perdita di unità e di senso comune in Kant.*

15.15-16.00: Serena Feloj (Università degli Studi di Pavia)

*Kant on melancholy: philosophy as a relief to the disgust for life.*

16.00-16.30: Break

Chair: Paolo D'Angelo (Università degli Studi di Roma Tre)

16.30- 17:15:

Paolo Carignani (Centro Studi Martha Harris, Rome)

*Una psiche estesa nel corpo: l'influenza di Kant nel pensiero di Freud.*

17.15-18.00: Rossella Bonito Oliva (Università degli Studi di Napoli "L'Orientale")

*Avventure e disavventure del soggetto tra profondità ed elevazione, attraversamenti e blocchi.*

Rome, 31<sup>st</sup> May 2019

**PLENARY SESSION**

**Room: Aula A**

Chair: Francesca Iannelli (Università degli Studi di Roma Tre)

10.00- 10.45: Giulia Battistoni (Università degli Studi di Verona / Friedrich-Schiller-Universität Jena/ IISF)

*Implikationen von Geisteskrankheiten im moralischen und rechtlichen Kontext ausgehend von Hegels Gedanken.*

10.45-11.30: Klaus Vieweg (Friedrich-Schiller-Universität Jena)

*Verrückung – Verkehrung – Verstellung. Hegel über Don Quichotterie und Narrenweisheit.*

11.30-12.00: Break

Chair: Mariannina Failla (Università degli Studi di Roma Tre)

12.00 -12.45: Marco Brusotti (Università degli Studi del Salento)

*Murder and madness. Nietzsche and nineteenth century psychiatry.*

12.45-13.30: Felice Cimatti (Università degli Studi della Calabria)

*Psychiatry and anthropology. The case of Ernesto de Martino.*

Lunch: 13.30-15.30

## 1. PARALLEL SESSION

**Room: Aula 16**

Chair: Francesca Fantasia

15.30-16.00: Marco Piazza (Università degli Studi Roma Tre); Denise Vincenti (Università di Firenze)

*L'inconscio prima dell'inconscio. Filosofia, psicologia e psichiatria nella Francia del XIX secolo.*

16.00-16.30: Samuel Lézé (ENS de Lyon, France)

*Antoine-Athanase Royer-Collard (1768-1825) reader of Pierre Maine de Biran (1766-1824).*

16.30-17.00: Fabio Sulpizio (Università del Salento)

*Philosophie e medicina in Philippe Pinel.*

17.00-17.30: Break

Chair: Serena Feloj

17.30-18.00: Caldeira Rui Gabriel (University of Coimbra, Portugal)

*A critical medical and philosophical prospective on madness from Kant and Pinel to Derrida and Szasz.*

18.00-18.30: Marco Costantini (Università degli Studi Roma Tre)

*La follia nell'ordine organico dello spazio. Kant e l'immaginazione.*

## 2. PARALLEL SESSION

**Room: Aula 17**

Chair: Marco Brusotti

15.30-16.00: Federica Sgarbi (Ritsumeikan University, Japan)

*Kant e la malattia mentale: tra follia e negazione.*

16.00-16.30: Ilaria Ferrara (Northwestern Italian Philosophy Consortium PhD student at University of Pavia)

*Kant on Mental Illness, Emotion and Moral Responsibility.*

16.30-17.00: Ricardo Teruel Diaz (University of Murcia, Spain)

*Kant and the concept of positive unreason.*

17.00-17.30 Break

Chair: Mariannina Failla

17.30-18.00: Caterina Maurer (Università di Trento)

*Malattie psichiche e sonnambulismo magnetico: una lettura hegeliana.*

18.00-18.45: Roberto Finelli (Università degli Studi di Roma Tre)

*La dicotomia tra bisogno e desiderio: una lettura inadeguata di Hegel.*

### 3. PARALLEL SESSION

**Room: Aula 19**

Chair: Mario Farina

15.30-16.00: Veronika Klauser (Philosophie Humboldt-Universität zu Berlin Berlin, Deutschland)

*Philosophen über Wahnsinn: von Kant zu Hegel und darüber hinaus.*

16.00-16.30: Giovanni Andreozzi (Università degli Studi di Napoli 'Federico II')

*L'“innesto” hegeliano nella psichiatria fenomenologica*

16.30-17.00: Ugo Balzaretto (Universite de Lausanne – CHUV)

*Rameau's Nephew: Foucault and Hegel on madness and mental illness.*

17.00-17.30 Break

Chair: Giulia Battistoni

17.30-18.00: Mario Farina (Università degli Studi di Firenze)

*Malattia mentale come dottrina dell'uomo: L'antropologia di Hegel tra Spätaufklärung e romanticismo.*

18.00-18.30: Nicolae Râmbu (Alexandru Ioan Cuza-Universität zu Jassy Fakultät für Philosophie)

*Der Wahnsinn in der Phänomenologie des Geistes.*

#### 4. PARALLEL SESSION

**Room: Aula 20**

Chair: Felice Cimatti

15.30-16.00: Cristina Alvarado Diaz (Universidad de Málaga, Andalucía Tech, Spain)

*The bet for existential psychotherapy. A contamination between philosophy and psychiatry.*

16.00-16.30: 18.00-18.30: Francesco Lesce (Università della Calabria)

*La presenza alienata. Psicopatologia e vita culturale in Ernesto De Martino*

16.30-17.00: Lehel Balogh (JSPS Postdoc Fellow at Hokkaido University, Japan)

*From the Foreboding Stillness of the Ego to the Tranquil Silence of the Self. Philosophical and Psychiatric Concepts of Madness and Mental Health in Modern Japan.*

17.00-17.30 Break

Chair: Angela Ales Bello

17.30-18.00: Neil Annett (Department of Philosophy University of East Anglia, UK)

*Metaphysics and Madness: Consciousness and Unreason in the Pre-Critical Kant.*

18.00-18.30: Marco Duichin (Scuola di specializzazione SPS in psicoterapia psicoanalitica, Roma);  
Piero Stampa (Sapienza Università di Roma; LUMSA)

*Il lato oscuro della ragione: sogno e follia in Kant, Hegel e Goya.*

18.30-19.00: Sergej Grischkan (Bergische Universität Wuppertal)

*Dialektisch-spekulatives Konzept der psychischen Norm in der Psychoanalyse.*

## 5. PARALLEL SESSION

**Room: Aula 21**

Chair: Carla Subrizi

15.30-16.00: Daniela Angelucci (Università degli Studi Roma Tre)

*Scissione dell'Io e visione cinematografica.*

16.00-16.30: Lisa Giombini (Università degli Studi Roma Tre)

*Music from Beyond: The Weird Case of Rosemary Brown's Ghost Writing.*

16.30-17.00: Giuseppe Maccauro (Università "Giustino Fortunato", Benevento)

*«Au paradis des archétypes»: follia e mondo primitivo nell' Art psychopathologique di Robert Volmat.*

17.00-17.30: Break

Chair: Paolo Carignani

17.30-18.00: Emanule Nardi (Università degli Studi Roma Tre)

*To Madness and Return: exploring the dangerous valley of the unlimited with the guide of Dostoevskij and Nietzsche.*

18.00-18.30: Carla Subrizi (La Sapienza Università di Roma)

*Disegno e follia in Antonin Artaud: gli anni 1944-1946.*

18.30-19.00: Stefano Oliva (Università degli Studi Roma Tre)

*La "follia ciclica" della filosofia: una visione estetica.*